



Provence-Alpes-Côte d'Azur, Alpes-Maritimes
Vence
Sainte-Colombe
2400 chemin de Sainte-Colombe

chapelle Sainte-Colombe

Références du dossier

Numéro de dossier : IA06004258
Date de l'enquête initiale : 2021
Date(s) de rédaction : 2022
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Historique

Le premier édifice a pu être construit vers le 11^e siècle, au plus tard au tout début du 12^e siècle. Il est presque intégralement reconstruit probablement entre la fin du 13^e siècle et le 14^e siècle, où au plus tard au 15^e siècle (le plan et les parties basses de l'élévation du premier chantier sont conservés). La chapelle est mentionnée pour la première fois en 1496 dans le pouillé de la cathédrale de Vence. Plusieurs aménagements postérieurs ont sans doute eu lieu entre la fin du Moyen-Age et le 18^e siècle : la reconstruction de l'autel et l'installation d'un retable interviennent entre 1600 et 1650 ; un auvent est adossé à la façade occidentale ; la voûte en berceau de la nef est remplacée par une voûte en plâtre puis par une charpente ; deux nouvelles baies en remplacement de deux autres plus anciennes sont percées dans l'élévation sud ; enfin, un clocher est construit au-dessus du chevet.

Des travaux de rénovation de l'édifice menés par l'association des amis de la chapelle ont permis de consolider le chevet, de refaire les enduits intérieurs et de renforcer la charpente entre 2003 et 2005. La chapelle est toujours dédiée au culte et une messe y est célébrée une fois par an.

Description

La chapelle, composée d'une nef de plan rectangulaire et d'un chevet semi-circulaire, est orientée. Elle est précédée d'un auvent à l'ouest et flanquée d'une resserre au sud. Elle est construite en maçonnerie de moellons calcaire et de travertin et recouverte d'un enduit au mortier de chaux à pierres vues. Le toit à longs pans est couvert de tuiles creuses. Le clocher, de plan carré, s'élève sur la voûte de l'abside. Sa toiture pyramidale est couverte de tuiles plates en écailles vernissées. A l'intérieur, la chapelle comprend une nef à vaisseau unique couverte d'une charpente qui remplace une ancienne voûte en berceau, puis l'abside en cul-de-four.

L'auvent présente deux pans de murs au sud et à l'ouest et repose au nord sur deux piliers en pierres calcaires et en briques. Sa toiture à un pan (initialement à longs pans) est soutenue par une charpente et couverte de tuiles creuses.

Commentaire historique et analyse architecturale

Commentaire historique

La chapelle Sainte-Colombe a connu au moins deux grands chantiers de construction : le premier se situe probablement autour du 11^e siècle ou au début du 12^e siècle ; le second intervient au plus tôt à la fin du 13^e siècle, probablement au 14^e siècle, voire au 15^e siècle. Le plan et les parties basses de la maçonnerie de la première phase de construction sont conservés dans le nouvel édifice (entre 50 cm et 1 mètre de haut selon les parties de la nef). Les traces d'une porte murée sur l'élévation sud indiquent qu'une entrée était probablement existante sur cette façade dès la première construction. La chapelle est mentionnée pour la première fois en 1496 dans le pouillé de la cathédrale de Vence, avec son pré contigu. Elle est ensuite régulièrement citée à l'Epoque Moderne parmi les biens de l'évêché (1568, 1764) et lors des visites pastorales (1683, 1699, 1716). Un évêque rapporte qu'elle est un ancien prieuré.



Vue d'ensemble prise du nord-ouest.

Plusieurs aménagements postérieurs ont sans doute eu lieu entre la fin du Moyen-Age et le 18^e siècle : dans le chœur, l'autel maçonné a pu être reconstruit entre 1600 et 1650. Il reçoit un retable monumental à décor de gypserie qui accueille une toile signée « VIANI PINXIT ANNO 1624 » représentant « SAINCTE COLLUMBE ». L'ajout d'un auvent précédant l'entrée occidentale de la chapelle, initialement couvert d'une toiture à longs pans, a eu lieu au plus tard dans la seconde moitié du 17^e siècle puisque la visite pastorale de 1699 mentionne la nécessité de le réparer. A l'intérieur, le couvrement en berceau de la nef, dont les traces sont encore visibles sur la maçonnerie (impôsts recevant un arc doubleau), a été remplacé par une voûte en plâtre au plus tard dans le courant du 17^e siècle, puisque celle-ci est décrite en 1716 comme étant "fendue par le milieu" et ayant besoin d'être refaite². Celle-ci a été par la suite remplacée par une charpente et la toiture a été abaissée à cette occasion. Par ailleurs, deux baies ont été percées dans la façade sud, chacune en remplacement de deux baies occultées rattachées à la seconde phase de travaux. Cette intervention a également eu lieu après 1716, puisque les "deux petites fenêtres" sont encore mentionnées lors de cette visite pastorale³. Enfin, le clocher surmontant le chevet a été installé à une période inconnue. Son poids a nécessité de renforcer le chevet à l'extérieur par l'ajout de deux contreforts plaqués de part et d'autre de la baie axiale.



Abside, retable de Sainte-Colombe.

A la Révolution, le dernier recteur de la chapellenie indique avoir fait construire une grange adossée à l'église. La chapelle est ensuite vendue aux enchères en 1791 mais est rapidement rendue à l'Eglise, puisque l'état des sections du cadastre napoléonien levé en 1834 précise qu'elle appartient au Culte. Sur le plan cadastral, une bastide jouxtant son mur sud ainsi qu'une aire à battre au sud-est sont indiquées. Il s'agit sans doute de la grange construite 40 ans plus tôt.



Plan de masse et de situation d'après le cadastre de 1835, section E1.



[Vence. La chapelle Sainte-Colombe. Edifice entouré d'oliviers ; derrière la chapelle, un des baous].

Concernant le culte, un coutumier de l'église de Vence, rédigé en 1872, indique qu'une messe est célébrée chaque année le 17 septembre en l'honneur de sainte Colombe, une vierge espagnole, morte à Cordoue en 852.

Des travaux de rénovation de l'édifice réalisés entre 2003 et 2005 par l'association les Amis de la Chapelle Sainte-Colombe ont permis de consolider le chevet (ajout de deux blocs de maçonnerie fixés dans l'intrados de la voûte de l'abside depuis la partie supérieure du retable et de deux entrants en bois intégrés dans les parties latérales de la voûte), de refaire les enduits intérieurs et extérieurs et de renforcer la charpente. Des photos antérieures à ces restaurations (1991) permettent de distinguer les anciennes phases de construction.



[Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Vue de l'élévation nord.]

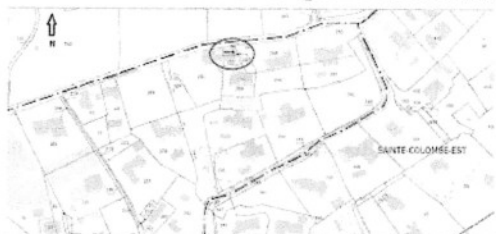


[Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Vue de l'élévation nord et du chevet.]

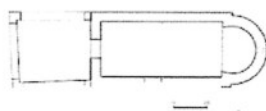
La chapelle est toujours dédiée au culte et la traditionnelle messe annuelle continue d'être célébrée.

Analyse architecturale

Cette chapelle se situe à trois kilomètres à l'est de l'agglomération de Vence dans le quartier éponyme le long du chemin constituant l'axe, autrefois unique, menant à Saint-Jeannet. Elle est orientée, avec une nef de plan rectangulaire et un chevet semi-circulaire légèrement outrepassé avec épaulement. Un auvent de plan rectangulaire précède la construction à l'ouest. Une resserre flanque l'élévation sud.



Plan de masse et de situation d'après le cadastre de 2022, section BI.



[Plan de masse de la chapelle avec le auvent à l'ouest.]

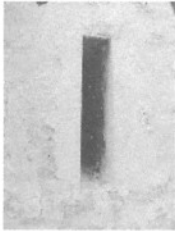
La chapelle est construite en maçonnerie de moellons calcaire. Elle a été recouverte d'un enduit au mortier de chaux lors des restaurations de 2003-2005 ne laissant plus apparaître les différentes phases de constructions à l'extérieur. Les chaînes d'angle entre la nef et le chevet sont en travertin au sud et en pierre calcaire avec un bloc de travertin au nord. Le chevet est percé d'une fente axiale, récemment façonnée au mortier, encadrée de deux contreforts en moellons calcaires enduits au ciment. Une corniche de section rectangulaire, en pierre de taille calcaire, à l'exception de deux blocs en travertin au nord, souligne la toiture du chevet.



Chevet à l'est, vue d'ensemble prise du nord.

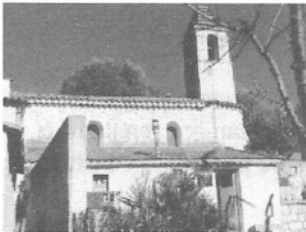


Vue du chevet prise de l'est.



Baie axiale du chevet.

L'élévation sud est percée de deux baies. Sa partie basse est dissimulée par l'ajout d'une resserre qui s'appuie sur le mur gouttereau de la chapelle.



Vue d'ensemble prise du sud.

La porte d'entrée se situe sur la façade occidentale. Son encadrement est contemporain de la première phase de travaux pour la partie basse de ses piédroits, tandis que la partie supérieure a été reconstruite lors de la phase 2. Elle est couverte d'un arc en plein-cintre peu soigné, composé de pierres de taille calcaire de dimensions irrégulières. Les claveaux sont dressés à la broche et ne sont pas extradossés.



[Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Vue de l'élévation ouest avec la porte d'entrée.]

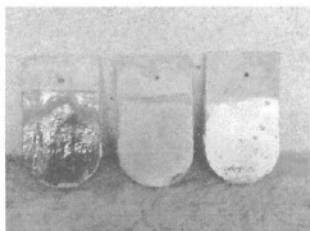


Elévation ouest, porte d'entrée de la chapelle.

Le toit à longs pans est couvert de tuiles creuses. Le clocher, de plan carré, s'élève sur la voûte de l'abside. Sa toiture pyramidale est couverte de tuiles plates en écailles vernissées, disposées par alternance de couleurs jaune, verte et brune.



Vue d'ensemble prise du nord.

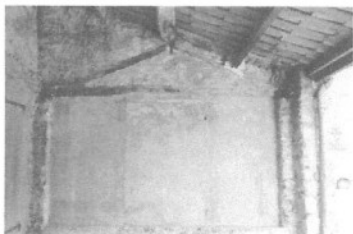


Trois tuiles vernissées provenant du clocheton.

L'auvent, accolé à la façade occidentale de la chapelle, présente aujourd'hui deux pans de murs au sud et à l'ouest et repose au nord sur deux piliers en pierres calcaires et en briques. Sa toiture à un pan est soutenue par une charpente et couverte de tuiles creuses. Elle remplace une toiture à longs pans à l'origine.



Auvent précédant la chapelle à l'ouest. Vue d'ensemble prise du nord.



[Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Auvent précédant la façade occidentale. Vue de l'élévation est.]

A l'intérieur, la chapelle comprend une nef à vaisseau unique précédant l'abside.



Nef et abside. Vue de volume prise de l'ouest.



Nef, vue de volume prise de l'est.

Dans la nef, l'analyse de l'appareillage permet de distinguer les deux périodes de construction. La première se distingue par un petit appareil assisé en moellons calcaires grossièrement équarris avec des joints larges au sein desquels ont été inclus des fragments de terre cuite antiques. Au nord comme au sud, cet appareil est visible sur sept assises sur un peu plus de deux mètres depuis l'entrée de l'abside et sur quatre assises environ sur le reste de l'édifice. Au-dessus de ce premier chantier, l'appareil de la seconde phase se caractérise par des moellons calcaires de dimensions très variables, des joints encore plus larges et des inclusions de fragments de terre cuite plus récents.



Nef, élévation nord. Détail de la maçonnerie de la phase 1 en partie basse.

Sur le mur occidental, le passage de la porte d'entrée est surbaissé. Sur le mur sud, les traces d'une ancienne porte sont lisibles, sous la baie ouest. Deux baies rectangulaires surmontées d'un linteau droit monolithe ont été murées. Le piédroit ouest de la baie orientale est une pierre de remploi. Une corniche composée de bloc de pierre de taille avec un profil en quart-de-rond couronne les élévations de la nef. Elle constitue la base de l'ancien couvrement, initialement une voûte en berceau brisé scindée d'un arc doubleau qui divisait la nef en deux travées. Cet arc reposait sur des impostes dont les traces subsistent, au nord et au sud, au niveau d'une interruption de la corniche. Une charpente remplace ce couvrement primitif. L'ensemble des élévations ont été rejointoyées au mortier de chaux réalisé lors des dernières restaurations.



Nef, mur ouest, porte d'entrée.



Nef, vue de volume du mur sud prise de l'ouest.



Nef, mur sud. Détail de la maçonnerie avec une ancienne baie obstruée (phase 2) et une ancienne porte obstruée entre les deux baies (phase 1). Interruption de la corniche en partie haute marquant l'emplacement d'un imposte soutenant l'ancien arc doubleau.



Nef, mur sud. Détail de la maçonnerie avec une ancienne baie obstruée couverte d'un linteau droit monolithe (phase 2). Un arc triomphal légèrement brisé marque le passage vers l'abside, celle-ci étant surélevée d'une haute marche par rapport à la nef. La maçonnerie est en moellons calcaire avec par endroits les joints tirés au fer ponctués d'inclusions de terre cuite, sans permettre de distinguer clairement les deux phases de construction. La baie axiale présente un ébrasement simple vers l'intérieur avec des piédroits en travertin monolithes, augmenté d'un bloc calcaire pour le côté nord. Une corniche en pierre de taille calcaire couronne l'élévation et se distingue de celle de la nef par son profil rectangulaire avec adoucissement. Elle marque la base de la voûte en cul-de-four, construite en blocs de travertin grossièrement appareillés.



Abside, angle nord-est. Détail de la corniche avec profil rectangulaire.



Abside, baie axiale. Détail de la partie latérale gauche de l'ébrasement en travertin et pierre calcaire.
Le sol est pavé de carreaux de terre cuite (localement appelés "feuillettes").

1. J.-C. POTEUR, 1992.
2. Procès-verbaux des visites pastorales de Mgr Flodoard Moret de Bourchenu, évêque de Vence. 1716.
3. Ibid., 1716.

Références documentaires

Documents d'archive

- **Pouillé du diocèse de Vence, 1492-1553.**
Pouillé du diocèse de Vence, 1492-1553. Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : G 1360.
Première mention de la chapelle Sainte-Colombe : le chanoine Barthelemy Vidal, en qualité de recteur de la chapellenie de Sainte-Colombe, déclare posséder un pré contigu à la chapelle, planté d'oliviers.
Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : G 1360
- **Evêché de Vence. Département des décimes sur les bénéfices du diocèse de Vence.**
Evêché de Vence. Département des décimes sur les bénéfices du diocèse de Vence. Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : G1325.
La chapelle de Sainte-Colombe, 9 sous, 9 den.
Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : G1325
- **Evêché de Vence. Procès-verbaux des visites pastorales de Mgr Allart, évêque de Vence. 1683.**
Evêché de Vence. Procès-verbaux des visites pastorales de Mgr Allart, évêque de Vence. 1683. Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : G1248.
Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : G1248
- **Evêché de Vence, procès-verbaux des visites pastorales de Mgr François de Berton de Crillon, évêque de Vence. 1699.**
Evêché de Vence, procès-verbaux des visites pastorales de Mgr François de Berton de Crillon, évêque de Vence. 1699. Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : G1252.
Mention de l'auvent et du retable de Sainte-Colombe.
Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : G1252
- **Evêché de Vence, procès-verbaux des visites pastorales de Mgr Flodoard Moret de Bourchenu, évêque de Vence. 1716.**
Evêché de Vence, procès-verbaux des visites pastorales de Mgr Flodoard Moret de Bourchenu, évêque de Vence. 1716. Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : G1259;
Mention de la voûte de la nef en plâtre qui a besoin d'être refaite et des deux petites fenêtres.

Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : G1259

- **Evêché de Vence, état du clergé du diocèse de Vence. 1762-1764.**
Evêché de Vence, état du clergé du diocèse de Vence. 1762-1764. Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : G1364.
Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : G1364
- **Vente des biens nationaux immeubles de première origine sous le régime des lois des 14 et 17 mai 1790. Procès-verbaux d'adjudication.**
Vente des biens nationaux immeubles de première origine sous le régime des lois des 14 et 17 mai 1790. Procès-verbaux d'adjudication. Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : 01Q 0015.
Vente de la chapelle aux enchères à Grasse en 1791.
Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : 01Q 0015
- **Commune de Vence. Chapelle Sainte-Colombe, Projet de sauvegarde et de mise en valeur.**
BAUDOT, Pierre. **Commune de Vence. Chapelle Sainte-Colombe, Projet de sauvegarde et de mise en valeur.** Pierre Baudot Architecte D.P.L.G., 31 octobre 1991.
Comprend un aperçu historique réalisé par l'oncle de Pierre Baudot, Oswald Baudot, en 1991.
- **Déclaration de travaux propriété Commune de Vence.**
BAUDOT, Pierre. **Déclaration de travaux propriété Commune de Vence.** Pierre Baudot, Architecte D.P.L.G. : Vence, 22 avril 1997.
Comprend une analyse architecturale de l'édifice par POTEUR, Jean-Claude : Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Compte-rendu de la visite du 11 décembre 1991. 14 octobre 1992.

Documents figurés

- **Cartes des frontières Est de la France, de Colmars à Marseille**
Cartes des frontières Est de la France, de Colmars à Marseille. / Dessin à l'encre sur papier, par Jean Bourcet de La Saigne et Jean-Claude Eléonore Le Michaud d'Arçon, 1764-1778. Echelle 1/14000e. Cartothèque de l'Institut Géographique National, Saint-Mandé : CH 194 à 197.
Détail de la feuille 194-8 : ville de Vence.
Cartothèque de l'Institut Géographique National, Saint-Mandé : CH 194 à 197
- **Plan cadastral de la commune de Vence, 1834.**
Plan cadastral de la commune de Vence, 1834. / Dessin à l'encre sur papier, par Me Siccole, 1834. Echelle 1/2500^e. Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : 25FI 157.
Feuille E1, site du Pioulier, parcelle 347.
Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : 25FI 157
- **15.VENCE (A.-M.).- Chapelle Ste-Colombe Ancienne route de St.Jeannet.**
15.VENCE (A.-M.).- Chapelle Ste-Colombe Ancienne route de St.Jeannet. / carte postale en noir et blanc, Edit. Raynard, Vence, 1914. Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : 02FI 01821.
Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : 02FI 01821
- **[Vence. La chapelle Sainte-Colombe. Edifice entouré d'oliviers ; derrière la chapelle, un des baous].**
[Vence. La chapelle Sainte-Colombe. Edifice entouré d'oliviers ; derrière la chapelle, un des baous]. / négatif, noir et blanc au format 5.5X8.5. par Maurice Sauser. Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : 21FI 0013.
Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : 21FI 0013
- **[Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Vue de l'élévation nord.]**
[Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Vue de l'élévation nord.] / négatif couleurs par Pierre Baudot, 1991.
Collection particulière.

Phase 1 visible en partie basse avant la restauration de 2003.

- [Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Vue de l'élévation nord et du chevet.]
[Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Vue de l'élévation nord et du chevet.] / négatif couleurs par Pierre Baudot, 1991. Collection particulière.
Phase 1 visible en partie basse avant la restauration de 2003.
- [Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Vue de l'élévation ouest avec la porte d'entrée.]
[Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Vue de l'élévation ouest avec la porte d'entrée.] / négatif couleurs par Pierre Baudot, 1991. Collection particulière.
Vue des phases 1 et 2 avant la restauration de 2003.
- [Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Auvent précédant la façade occidentale. Vue de l'élévation est.]
[Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Auvent précédant la façade occidentale. Vue de l'élévation est.] / négatif couleurs par Pierre Baudot, 1991. Collection particulière.
Vue du mur est avant la restauration de 2003 avec les traces de l'ancienne toiture à longs pans.
- [Plan de masse de la chapelle avec le auvent à l'ouest.]
[Plan de masse de la chapelle avec le auvent à l'ouest.] / Dessin numérique par Catherine Poteur, juillet 2021. Echelle 1/100^e. Collection particulière.

Bibliographie

- **Vence et ses monuments.**
DAURELLE, Jacques. *Vence et ses monuments*. Marseille : Laffitte Reprints, 1934 (réed. 1982). 226 p.
p. 202-203.

Illustrations



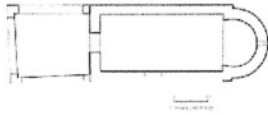
Cartes des frontières Est de la France, de Colmars à Marseille. [Détail de la feuille 194-8 : ville de Vence].
Repro. Julie Vidal, Autr. Jean Bourcet de La Saigne, Autr. Jean-Claude-Eléonore Le Michaud d'Arçon
IVR93_20220601349NUC1A



Plan de masse et de situation d'après le cadastre de 1835, section E1.
Repro. Julie Vidal, Autr. Sicolle
IVR93_20220601346NUC1A



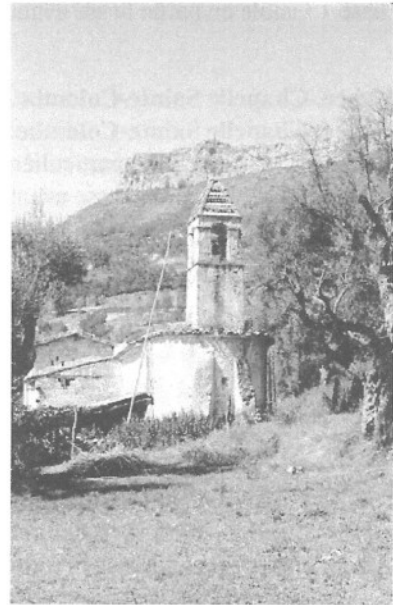
Plan de masse et de situation d'après le cadastre de 2022, section BI.
Repro. Julie Vidal
IVR93_20220601347NUC1A



[Plan de masse de la chapelle
avec le auvent à l'ouest.]
Dess. Catherine Poteur
IVR93_20220601348NUC1A



15. VENCE (A.-M.). -
Chapelle Ste-Colombe
Ancienne route de St. Jeannet.
Phot. Archives départementales
des Alpes maritimes,
Phot. Edition Raynard
IVR93_20220601350NUC1A



[Vence. La chapelle Sainte-
Colombe. Edifice entouré d'oliviers ;
derrière la chapelle, un des baous].
Phot. Archives départementales
des Alpes maritimes,
Phot. Maurice Sauser
IVR93_20220601351NUC1A



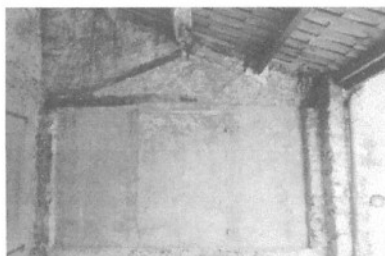
[Vence. Chapelle Sainte-
Colombe. Vue de l'élévation nord.]
Phot. Pierre Baudot
IVR93_20220601371NUC1A



[Vence. Chapelle Sainte-Colombe.
Vue de l'élévation nord et du chevet.]
Phot. Pierre Baudot
IVR93_20220601372NUC1A



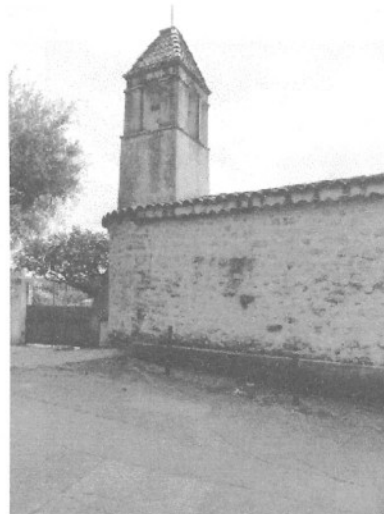
[Vence. Chapelle Sainte-
Colombe. Vue de l'élévation
ouest avec la porte d'entrée.]
Phot. Pierre Baudot
IVR93_20220601373NUC1A



[Vence. Chapelle Sainte-Colombe.
Auvent précédant la façade
occidentale. Vue de l'élévation est.]
Phot. Pierre Baudot
IVR93_20220601374NUC1A



Vue d'ensemble prise du nord-ouest.
Phot. Julie Vidal
IVR93_20220601352NUC1A



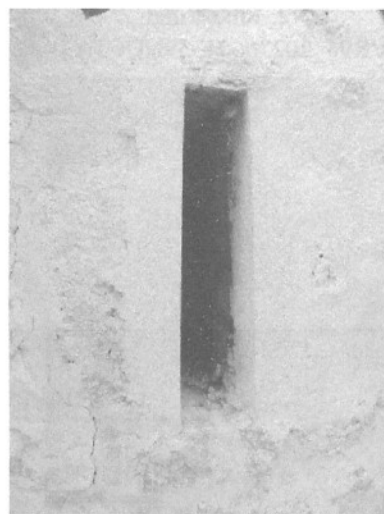
Vue d'ensemble prise du nord.
Phot. Julie Vidal
IVR93_20220601353NUC1A



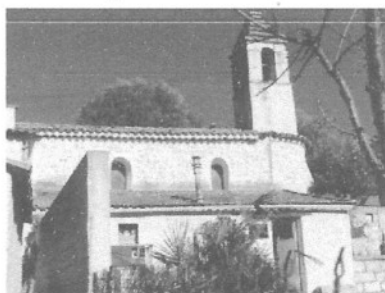
Chevet à l'est, vue
d'ensemble prise du nord.
Phot. Julie Vidal
IVR93_20220601354NUC1A



Vue du chevet prise de l'est.
Phot. Julie Vidal
IVR93_20220601355NUC1A



Baie axiale du chevet.
Phot. Julie Vidal
IVR93_20220601356NUC1A



Vue d'ensemble prise du sud.
Phot. Julie Vidal
IVR93_20220601375NUC1A

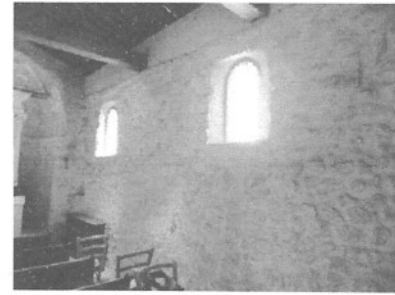


Auvent précédant la chapelle à
l'ouest. Vue d'ensemble prise du nord.
Phot. Julie Vidal
IVR93_20220601357NUC1A



Elévation ouest, porte
d'entrée de la chapelle.
Phot. Julie Vidal

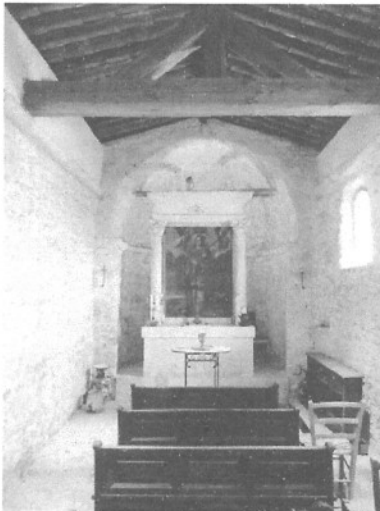
IVR93_20220601358NUC1A



Nef, vue de volume du mur sud prise de l'ouest.

Phot. Julie Vidal

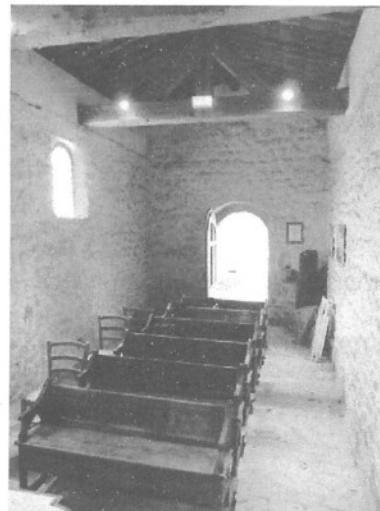
IVR93_20220601361NUC1A



Nef et abside. Vue de volume prise de l'ouest.

Phot. Julie Vidal

IVR93_20220601359NUC1A



Nef, vue de volume prise de l'est.

Phot. Julie Vidal

IVR93_20220601360NUC1A



Nef, mur sud. Détail de la maçonnerie avec une ancienne baie obstruée (phase 2) et une ancienne porte obstruée entre les deux baies (phase 1). Interruption de la corniche en partie haute marquant l'emplacement d'un imposte soutenant l'ancien arc doubleau.

Phot. Julie Vidal

IVR93_20220601362NUC1A



Nef, mur sud. Détail de la maçonnerie avec une ancienne baie obstruée couverte d'un linteau droit monolithe (phase 2).

Phot. Julie Vidal

IVR93_20220601363NUC1A



Nef, élévation nord. Détail de la maçonnerie de la phase 1 en partie basse.

Phot. Julie Vidal

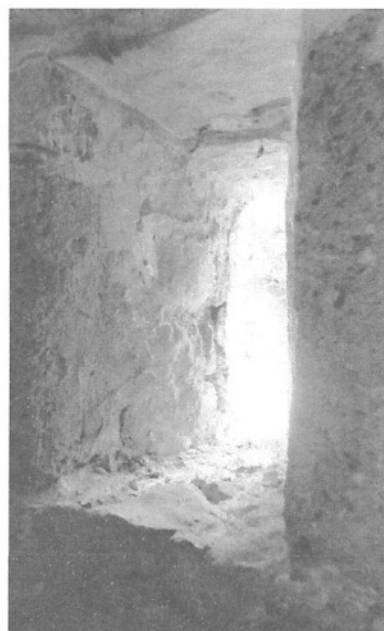
IVR93_20220601364NUC1A



Nef, mur ouest, porte d'entrée.
Phot. Julie Vidal
IVR93_20220601365NUC1A



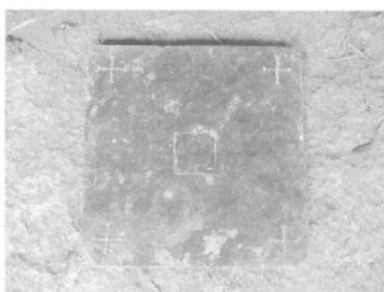
Abside, angle nord-est. Détail de la corniche avec profil rectangulaire.
Phot. Julie Vidal
IVR93_20220601366NUC1A



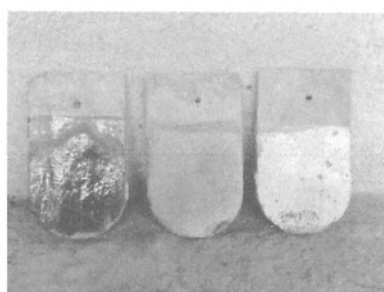
Abside, baie axiale. Détail de la partie latérale gauche de l'ébrasement en travertin et pierre calcaire.
Phot. Julie Vidal
IVR93_20220601367NUC1A



Abside, retable de Sainte-Colombe.
Phot. Julie Vidal
IVR93_20220601368NUC1A

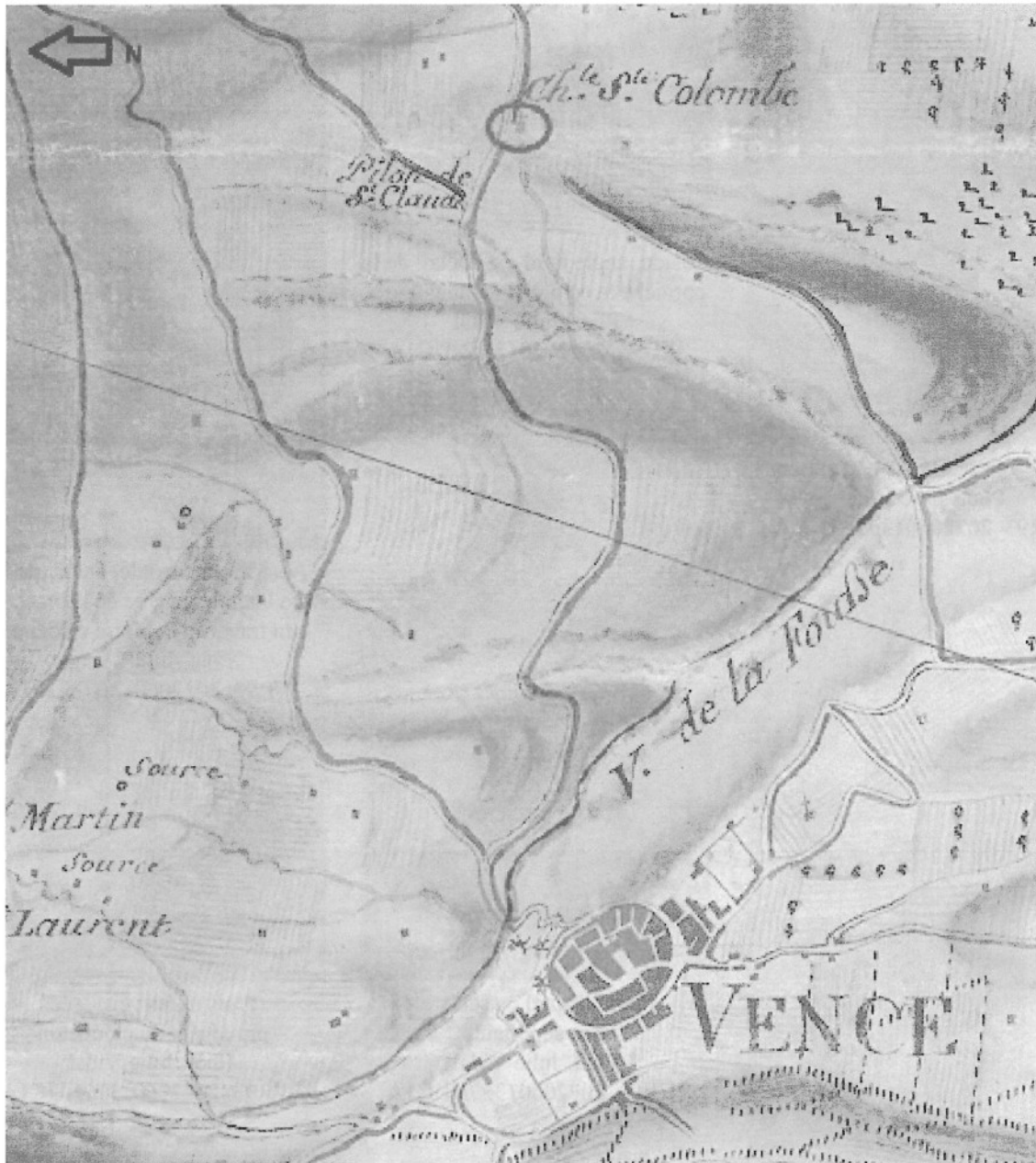


Pierre d'autel en schiste.
Face supérieure.
Phot. Julie Vidal
IVR93_20220601369NUC1A



Trois tuiles vernissées provenant du clocheton.
Phot. Julie Vidal
IVR93_20220601370NUC1A

Auteur(s) du dossier : Julie Vidal, Catherine Poteur
Copyright(s) : (c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général



Cartes des frontières Est de la France, de Colmars à Marseille. [Détail de la feuille 194-8 : ville de Vence].

Référence du document reproduit :

- **Cartes des frontières Est de la France, de Colmars à Marseille**
Cartes des frontières Est de la France, de Colmars à Marseille. / Dessin à l'encre sur papier, par Jean Bourcet de La Saigne et Jean-Claude Eléonore Le Michaud d'Arçon, 1764-1778. Echelle 1/14000e. Cartothèque de l'Institut Géographique National, Saint-Mandé : CH 194 à 197. Cartothèque de l'Institut Géographique National, Saint-Mandé : CH 194 à 197

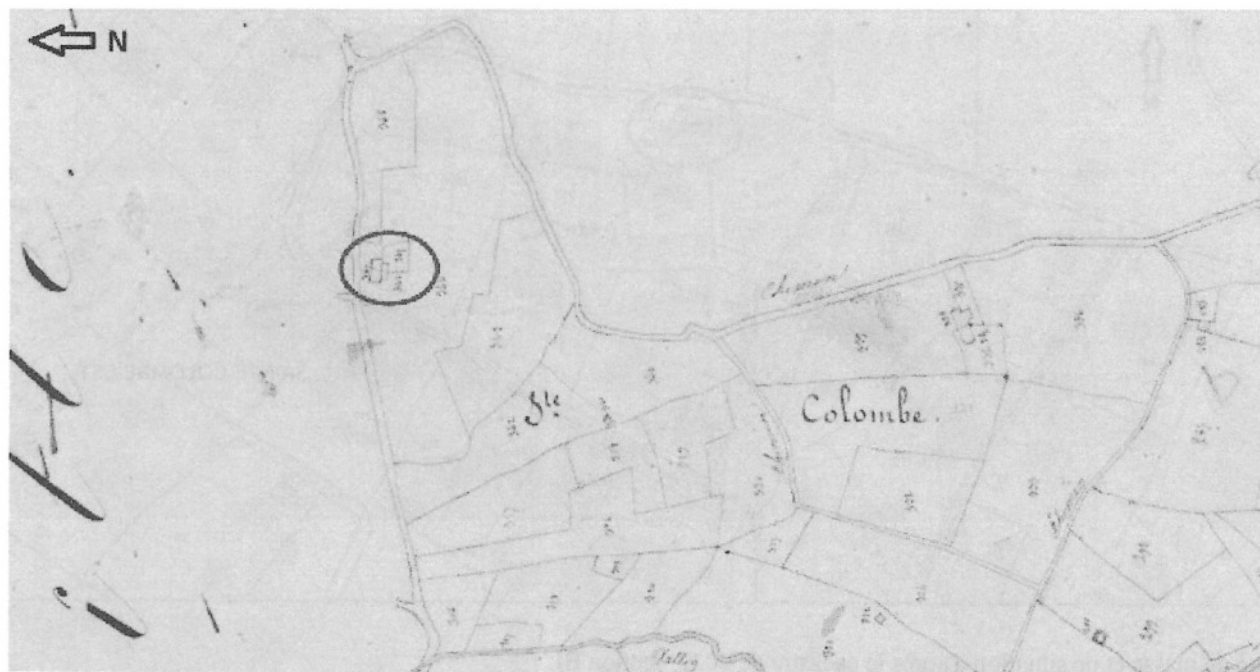
IVR93_20220601349NUC1A

Auteur de l'illustration (reproduction) : Julie Vidal

Auteur du document reproduit : Jean Bourcet de La Saigne, Jean-Claude-Eléonore Le Michaud d'Arçon

Date de prise de vue : 2022

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général ; (c) IGN
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan de masse et de situation d'après le cadastre de 1835, section E1.

Référence du document reproduit :

- **Plan cadastral de la commune de Vence, 1834.**
Plan cadastral de la commune de Vence, 1834. / Dessin à l'encre sur papier, par Me Siccole, 1834. Echelle 1/2500^e. Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : **25FI 157**.
Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : 25FI 157

IVR93_20220601346NUC1A

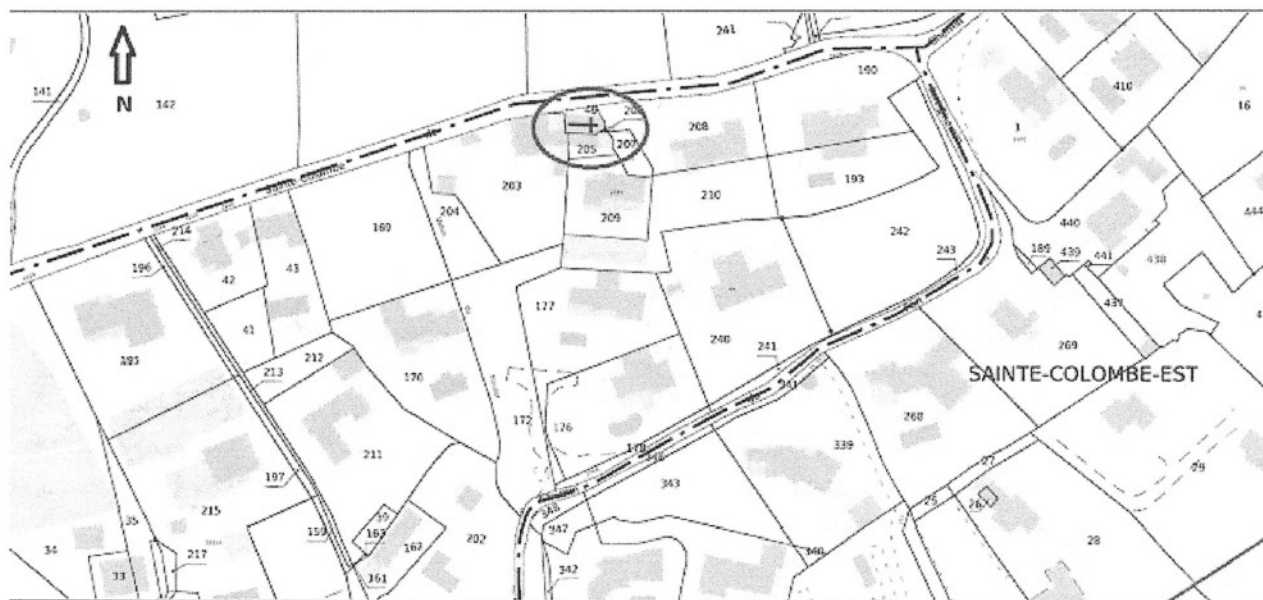
Auteur de l'illustration (reproduction) : Julie Vidal

Auteur du document reproduit : Sicolle

Date de prise de vue : 2022

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général ; (c) Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan de masse et de situation d'après le cadastre de 2022, section BI.

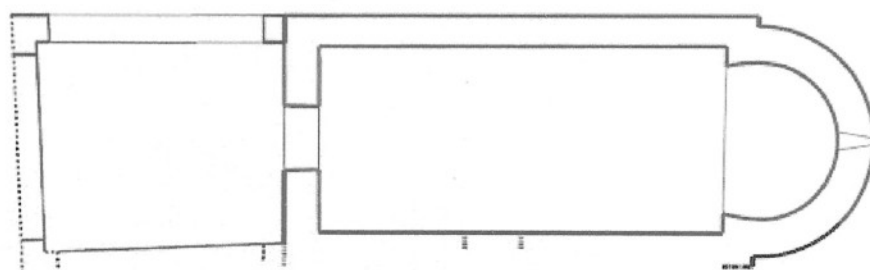
IVR93_20220601347NUC1A

Auteur de l'illustration (reproduction) : Julie Vidal

Date de prise de vue : 2022

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général ; (c) Ministère de l'économie et des finances

communication libre, reproduction soumise à autorisation



0 2m
C. Poteur, J. Vidal, 2021

[Plan de masse de la chapelle avec le auvent à l'ouest.]

Référence du document reproduit :

- [Plan de masse de la chapelle avec le auvent à l'ouest.]
[Plan de masse de la chapelle avec le auvent à l'ouest.] / Dessin numérique par Catherine Poteur, juillet 2021. Echelle 1/100^e. Collection particulière.

IVR93_20220601348NUC1A

Auteur de l'illustration : Catherine Poteur

Date de prise de vue : 2022

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



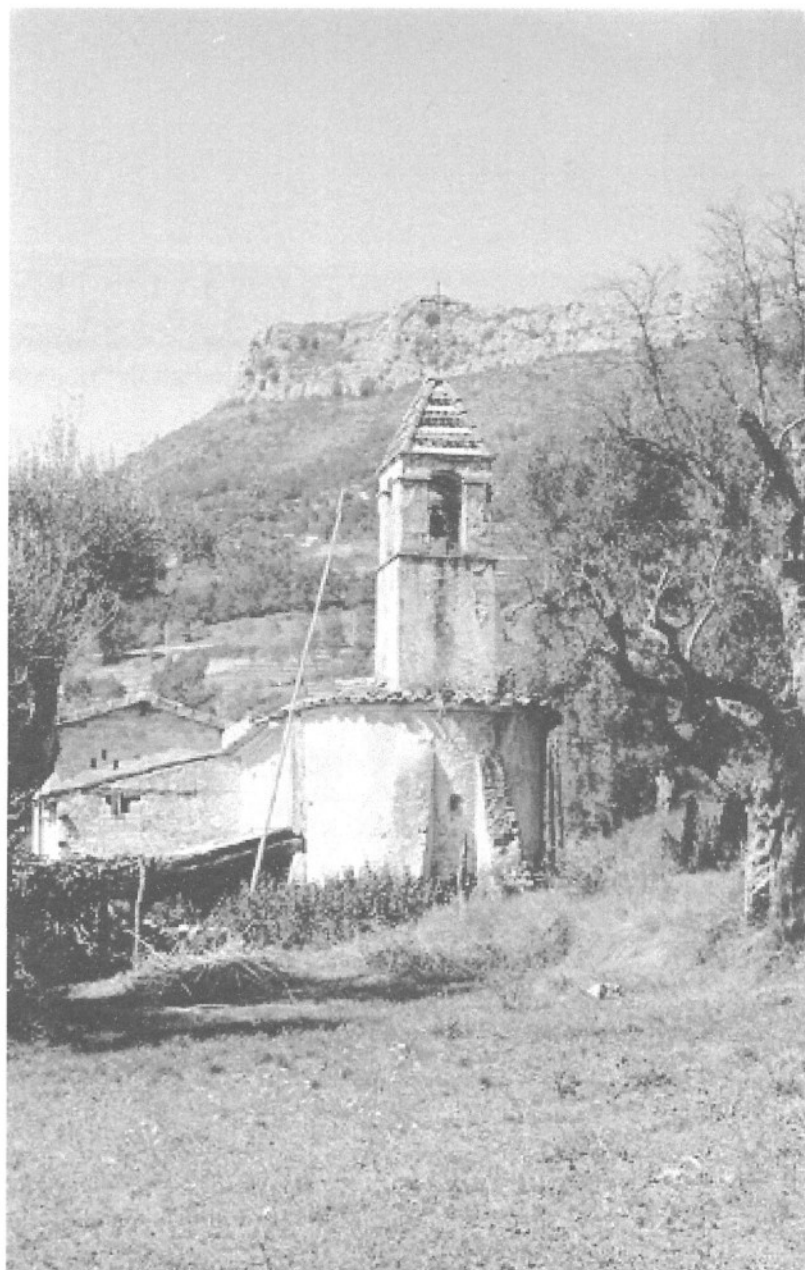
15.VENCE (A.-M.).- Chapelle Ste-Colombe Ancienne route de St.Jeannet.

Référence du document reproduit :

- **15.VENCE (A.-M.).- Chapelle Ste-Colombe Ancienne route de St.Jeannet.**
15.VENCE (A.-M.).- Chapelle Ste-Colombe Ancienne route de St.Jeannet. / carte postale en noir et blanc,
Edit. Raynard, Vence, 1914. Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : 02FI 01821.
Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : 02FI 01821

IVR93_20220601350NUC1A

Auteur de l'illustration : Archives départementales des Alpes maritimes, Auteur de l'illustration : Edition Raynard
(c) Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice
communication libre, reproduction soumise à autorisation



[Vence. La chapelle Sainte-Colombe. Edifice entouré d'oliviers ; derrière la chapelle, un des baous].

Référence du document reproduit :

- [Vence. La chapelle Sainte-Colombe. Edifice entouré d'oliviers ; derrière la chapelle, un des baous].
[Vence. La chapelle Sainte-Colombe. Edifice entouré d'oliviers ; derrière la chapelle, un des baous]. /
négatif, noir et blanc au format 5.5X8.5. par Maurice Sauser. Archives départementales des Alpes-Maritimes,
Nice : 21FI 0013.
Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice : 21FI 0013

IVR93_20220601351NUC1A

Auteur de l'illustration : Archives départementales des Alpes maritimes, Auteur de l'illustration : Maurice Sauser
(c) Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice
communication libre, reproduction soumise à autorisation



[Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Vue de l'élévation nord.]

Référence du document reproduit :

- [Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Vue de l'élévation nord.]
[Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Vue de l'élévation nord.] / négatif couleurs par Pierre Baudot, 1991.
Collection particulière.

IVR93_20220601371NUC1A

Auteur de l'illustration : Pierre Baudot

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



[Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Vue de l'élévation nord et du chevet.]

Référence du document reproduit :

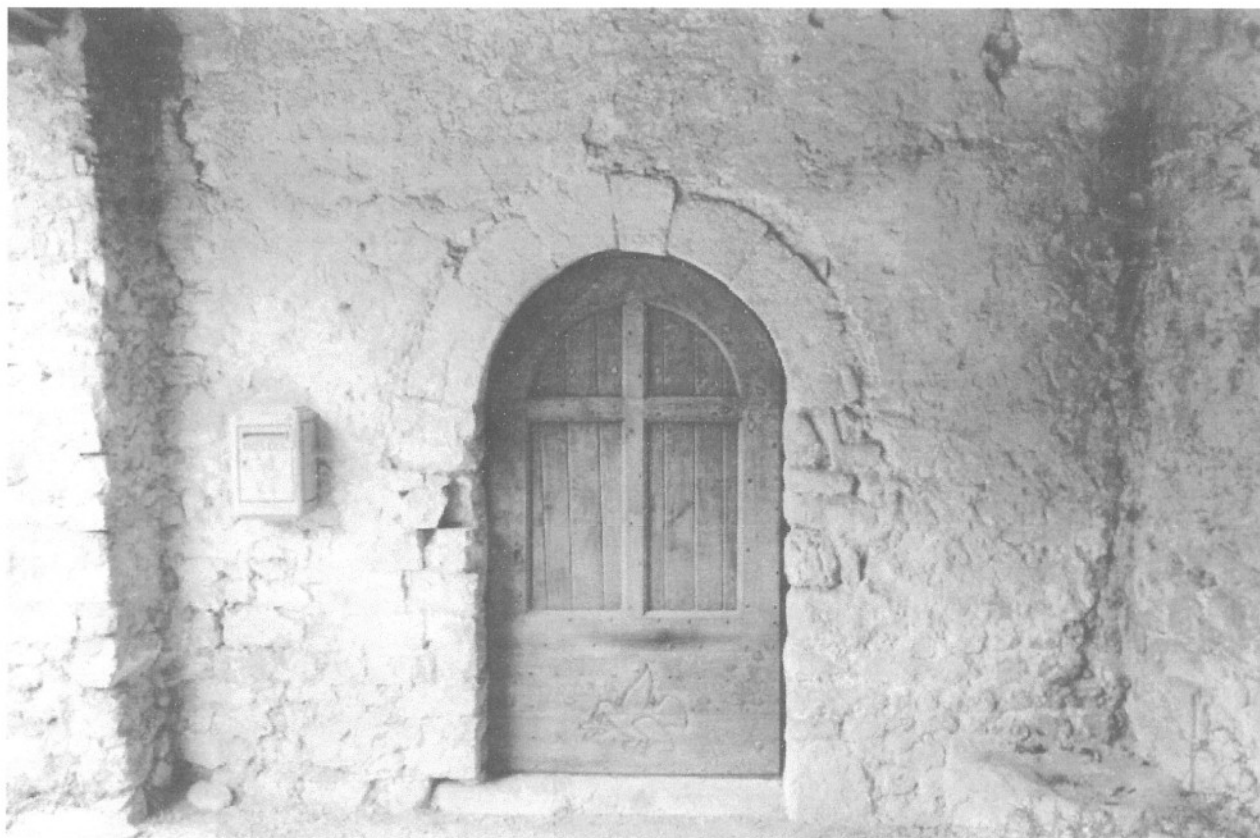
- [Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Vue de l'élévation nord et du chevet.]
[Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Vue de l'élévation nord et du chevet.] / négatif couleurs par Pierre Baudot, 1991. Collection particulière.

IVR93_20220601372NUC1A

Auteur de l'illustration : Pierre Baudot

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



[Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Vue de l'élévation ouest avec la porte d'entrée.]

Référence du document reproduit :

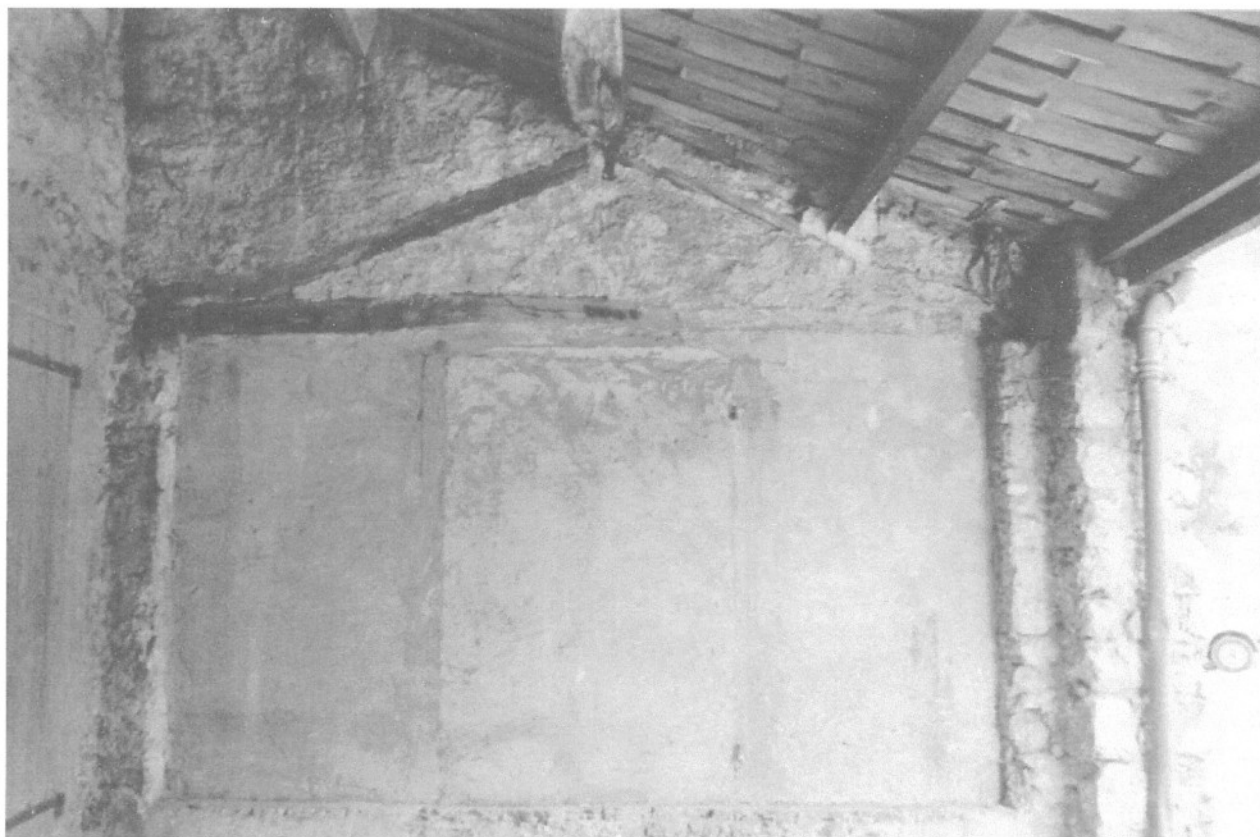
- [Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Vue de l'élévation ouest avec la porte d'entrée.]
[Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Vue de l'élévation ouest avec la porte d'entrée.] / négatif couleurs par
Pierre Baudot, 1991. Collection particulière.

IVR93_20220601373NUC1A

Auteur de l'illustration : Pierre Baudot

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



[Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Auvent précédant la façade occidentale. Vue de l'élévation est.]

Référence du document reproduit :

- [Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Auvent précédant la façade occidentale. Vue de l'élévation est.]
[Vence. Chapelle Sainte-Colombe. Auvent précédant la façade occidentale. Vue de l'élévation est.] /
négatif couleurs par Pierre Baudot, 1991. Collection particulière.

IVR93_20220601374NUC1A

Auteur de l'illustration : Pierre Baudot

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble prise du nord-ouest.

IVR93_20220601352NUC1A

Auteur de l'illustration : Julie Vidal

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble prise du nord.

IVR93_20220601353NUC1A

Auteur de l'illustration : Julie Vidal

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chevet à l'est, vue d'ensemble prise du nord.

IVR93_20220601354NUC1A

Auteur de l'illustration : Julie Vidal

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



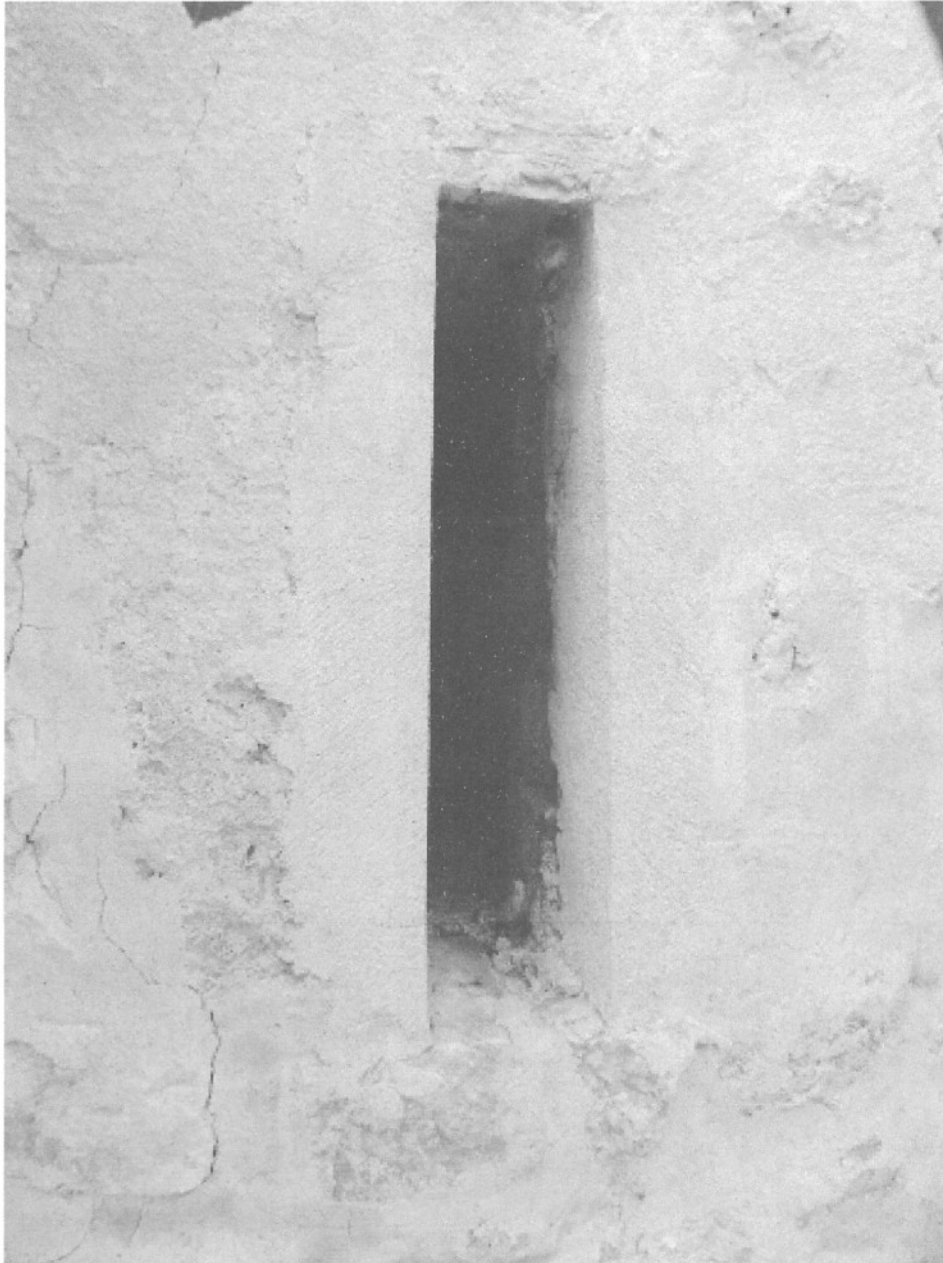
Vue du chevet prise de l'est.

IVR93_20220601355NUC1A

Auteur de l'illustration : Julie Vidal

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



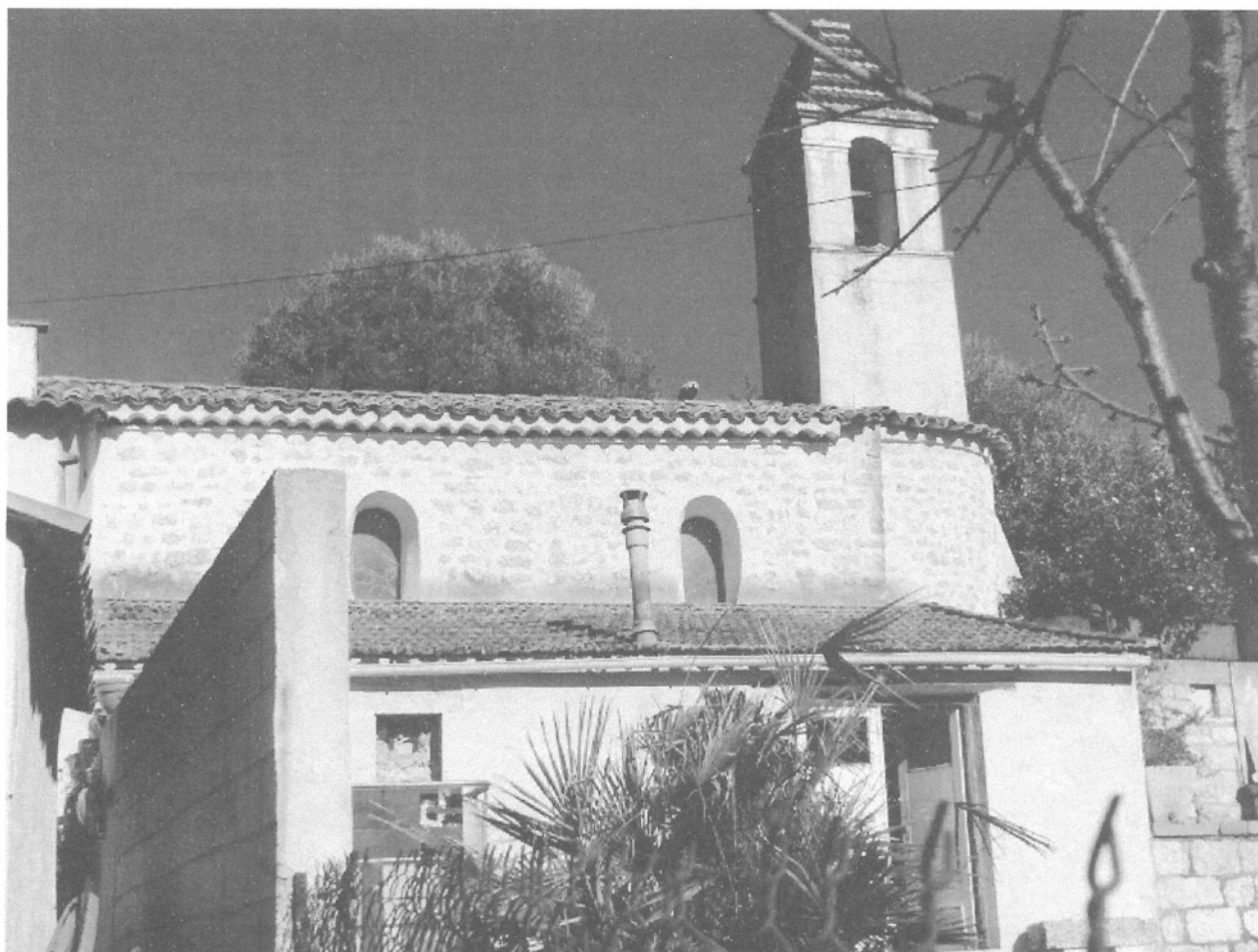
Baie axiale du chevet.

IVR93_20220601356NUC1A

Auteur de l'illustration : Julie Vidal

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble prise du sud.

IVR93_20220601375NUC1A

Auteur de l'illustration : Julie Vidal

Date de prise de vue : 2022

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Auvent précédant la chapelle à l'ouest. Vue d'ensemble prise du nord.

IVR93_20220601357NUC1A

Auteur de l'illustration : Julie Vidal

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



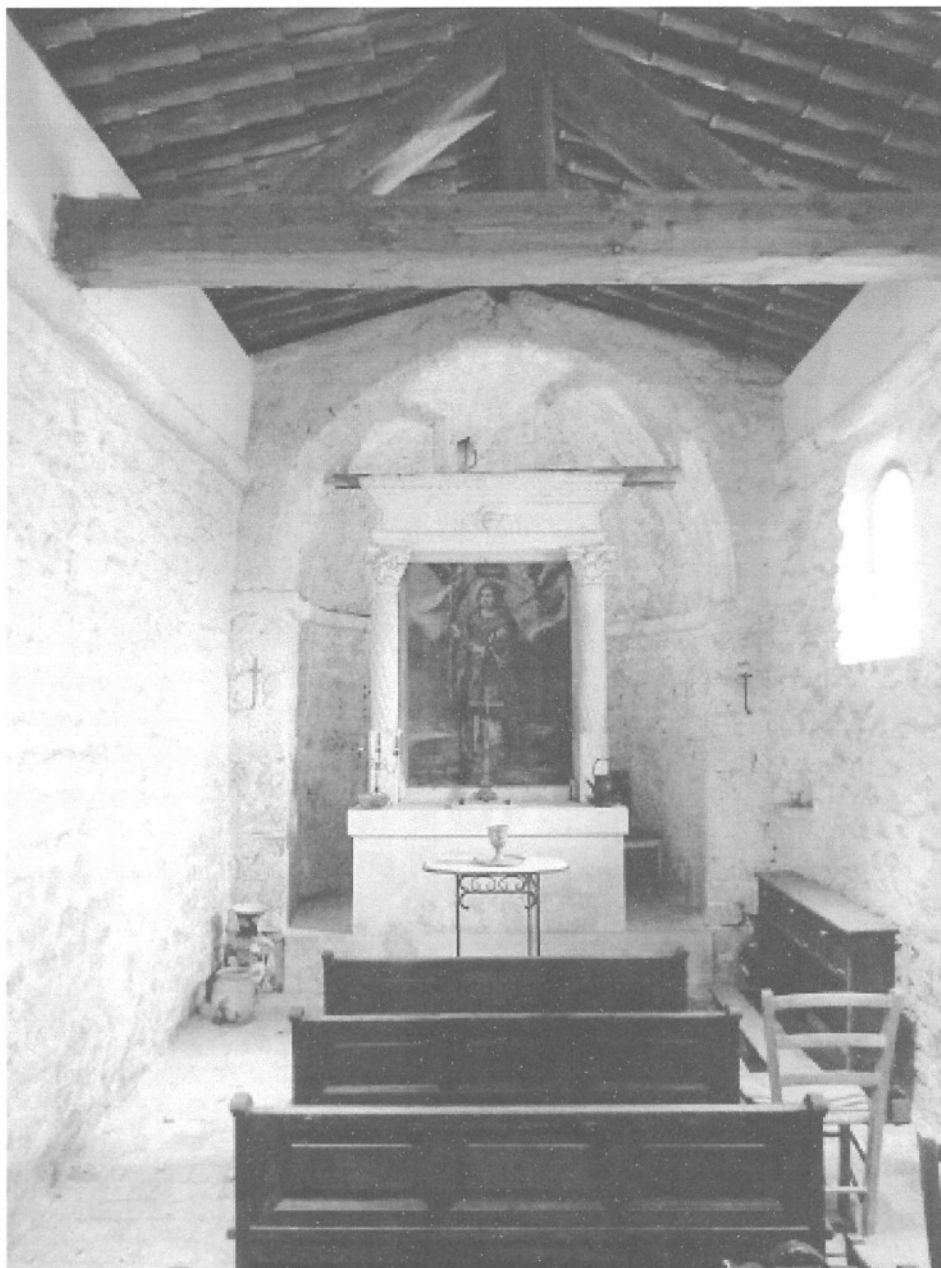
Elévation ouest, porte d'entrée de la chapelle.

IVR93_20220601358NUC1A

Auteur de l'illustration : Julie Vidal

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



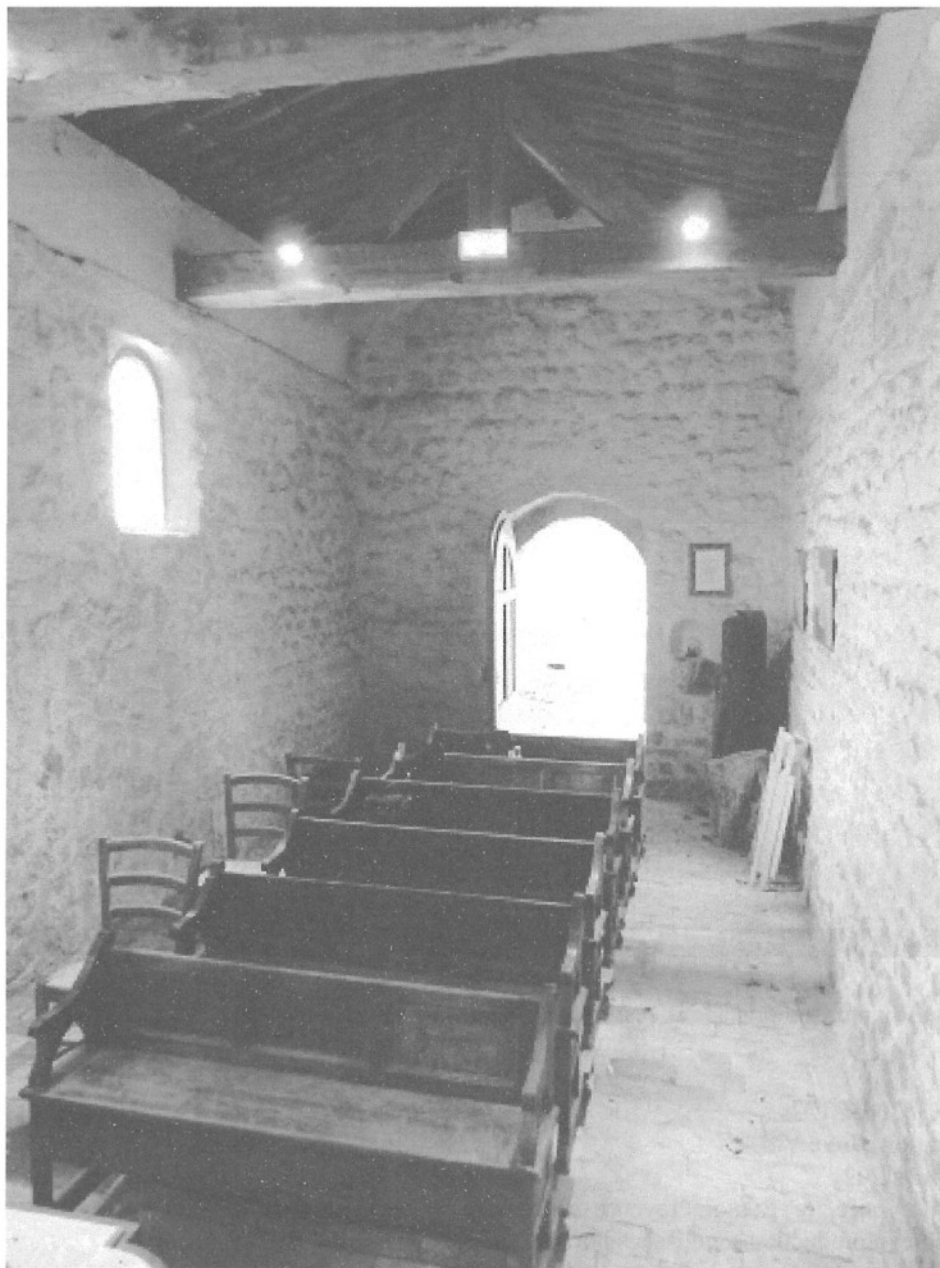
Nef et abside. Vue de volume prise de l'ouest.

IVR93_20220601359NUC1A

Auteur de l'illustration : Julie Vidal

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



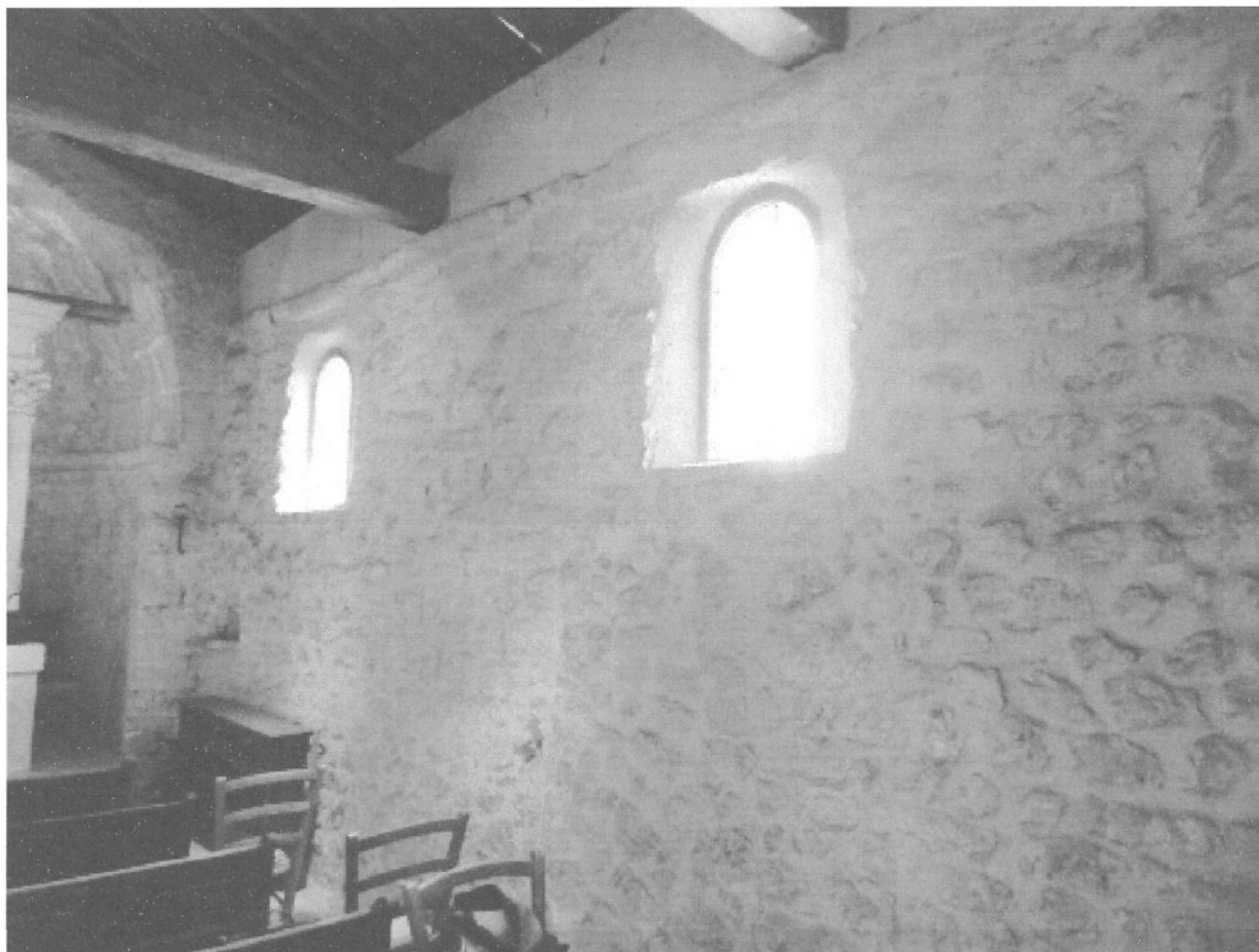
Nef, vue de volume prise de l'est.

IVR93_20220601360NUC1A

Auteur de l'illustration : Julie Vidal

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Nef, vue de volume du mur sud prise de l'ouest.

IVR93_20220601361NUC1A

Auteur de l'illustration : Julie Vidal

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Nef, mur sud. Détail de la maçonnerie avec une ancienne baie obstruée (phase 2) et une ancienne porte obstruée entre les deux baies (phase 1). Interruption de la corniche en partie haute marquant l'emplacement d'un imposte soutenant l'ancien arc doubleau.

IVR93_20220601362NUC1A

Auteur de l'illustration : Julie Vidal

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Nef, mur sud. Détail de la maçonnerie avec une ancienne baie obturée couverte d'un linteau droit monolithe (phase 2).

IVR93_20220601363NUC1A

Auteur de l'illustration : Julie Vidal

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Nef, élévation nord. Détail de la maçonnerie de la phase 1 en partie basse.

IVR93_20220601364NUC1A

Auteur de l'illustration : Julie Vidal

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Nef, mur ouest, porte d'entrée.

IVR93_20220601365NUC1A

Auteur de l'illustration : Julie Vidal

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



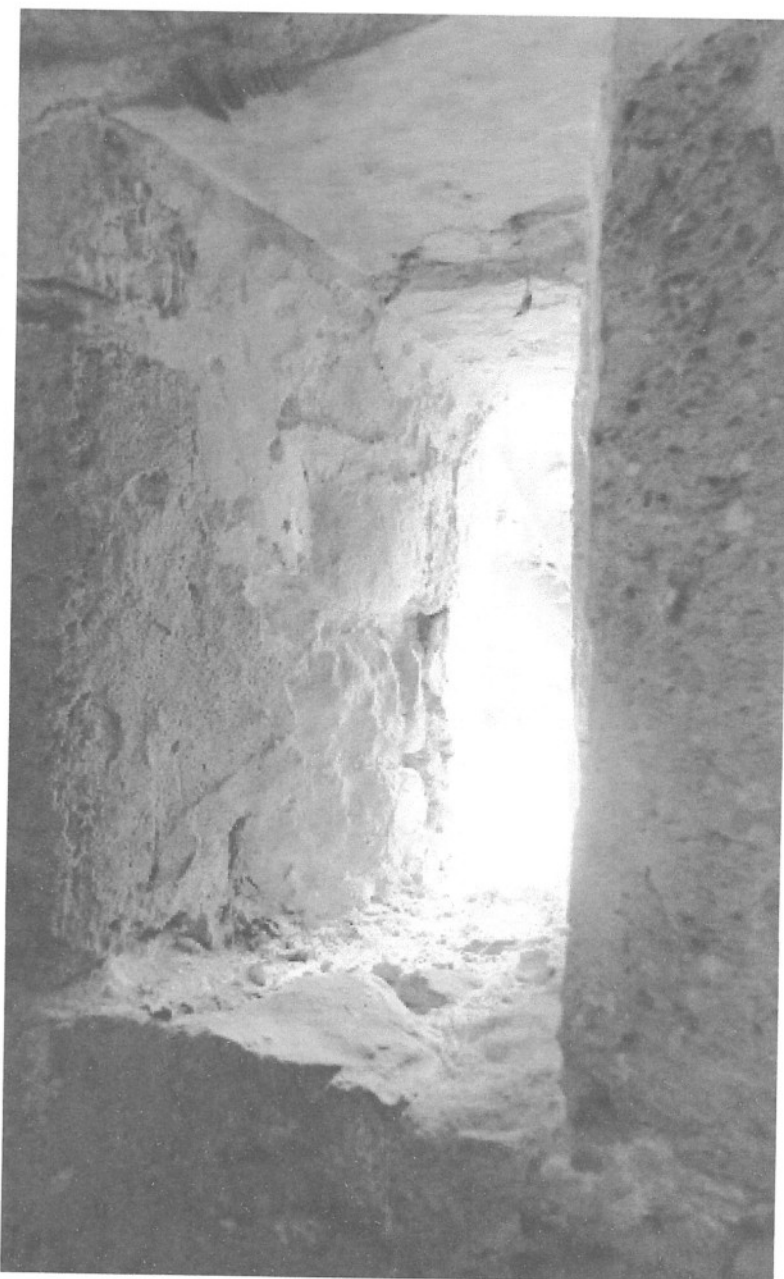
Abside, angle nord-est. Détail de la corniche avec profil rectangulaire.

IVR93_20220601366NUC1A

Auteur de l'illustration : Julie Vidal

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Abside, baie axiale. Détail de la partie latérale gauche de l'ébrasement en travertin et pierre calcaire.

IVR93_20220601367NUC1A

Auteur de l'illustration : Julie Vidal

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



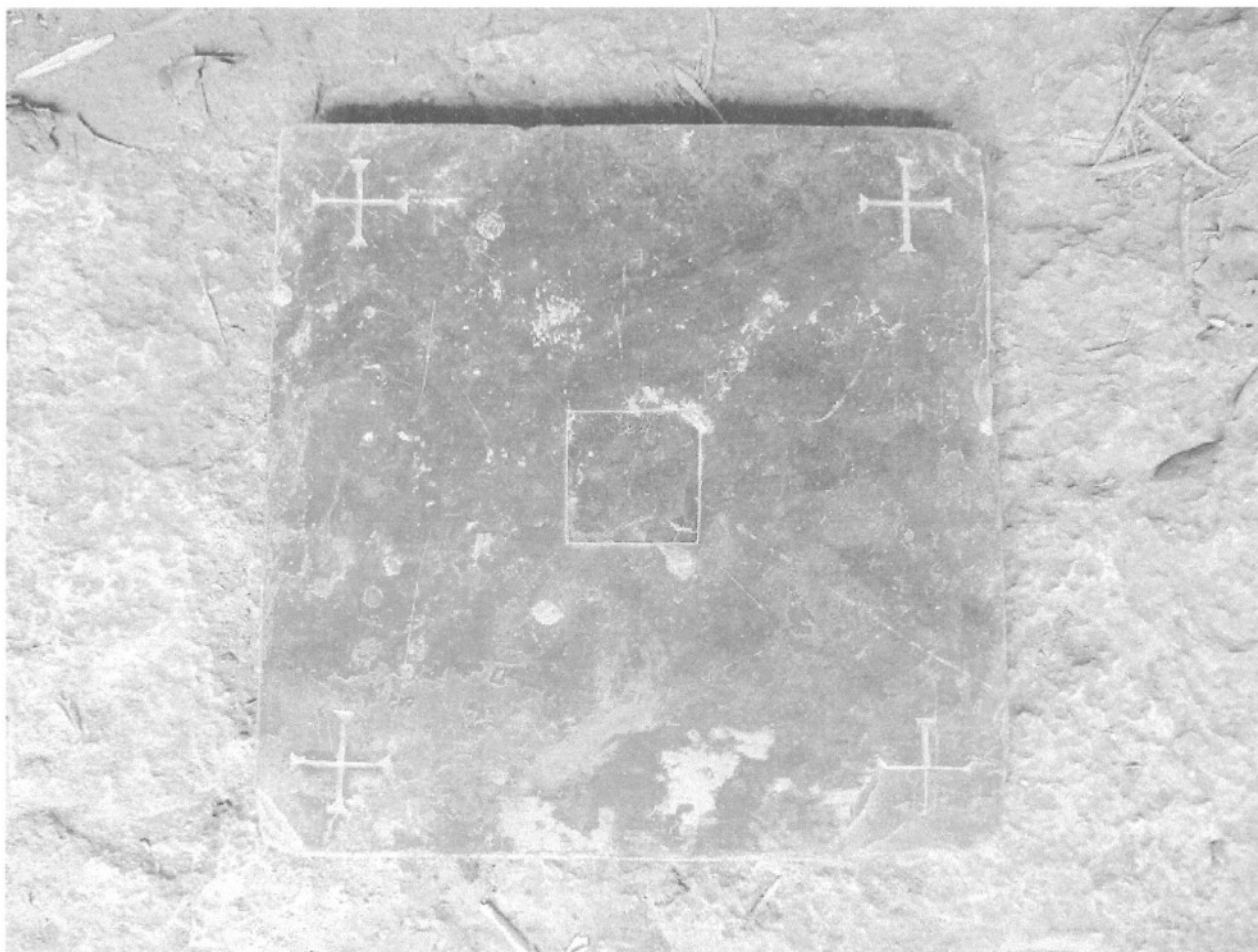
Abside, retable de Sainte-Colombe.

IVR93_20220601368NUC1A

Auteur de l'illustration : Julie Vidal

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



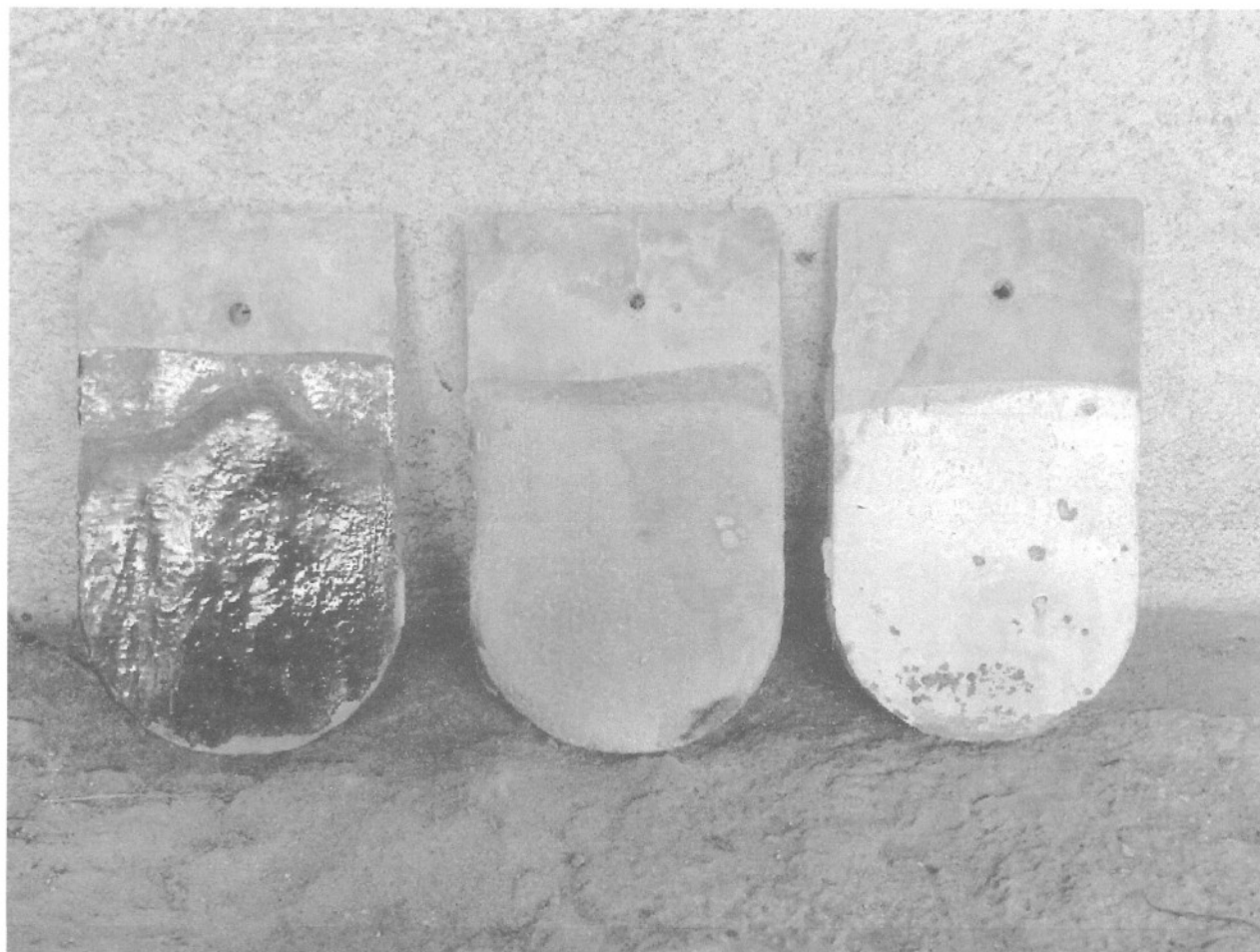
Pierre d'autel en schiste. Face supérieure.

IVR93_20220601369NUC1A

Auteur de l'illustration : Julie Vidal

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Trois tuiles vernissées provenant du clocheton.

IVR93_20220601370NUC1A

Auteur de l'illustration : Julie Vidal

Date de prise de vue : 2021

(c) SIVOM Pays de Vence ; (c) Région Provence-Alpes-Côte d'Azur - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation