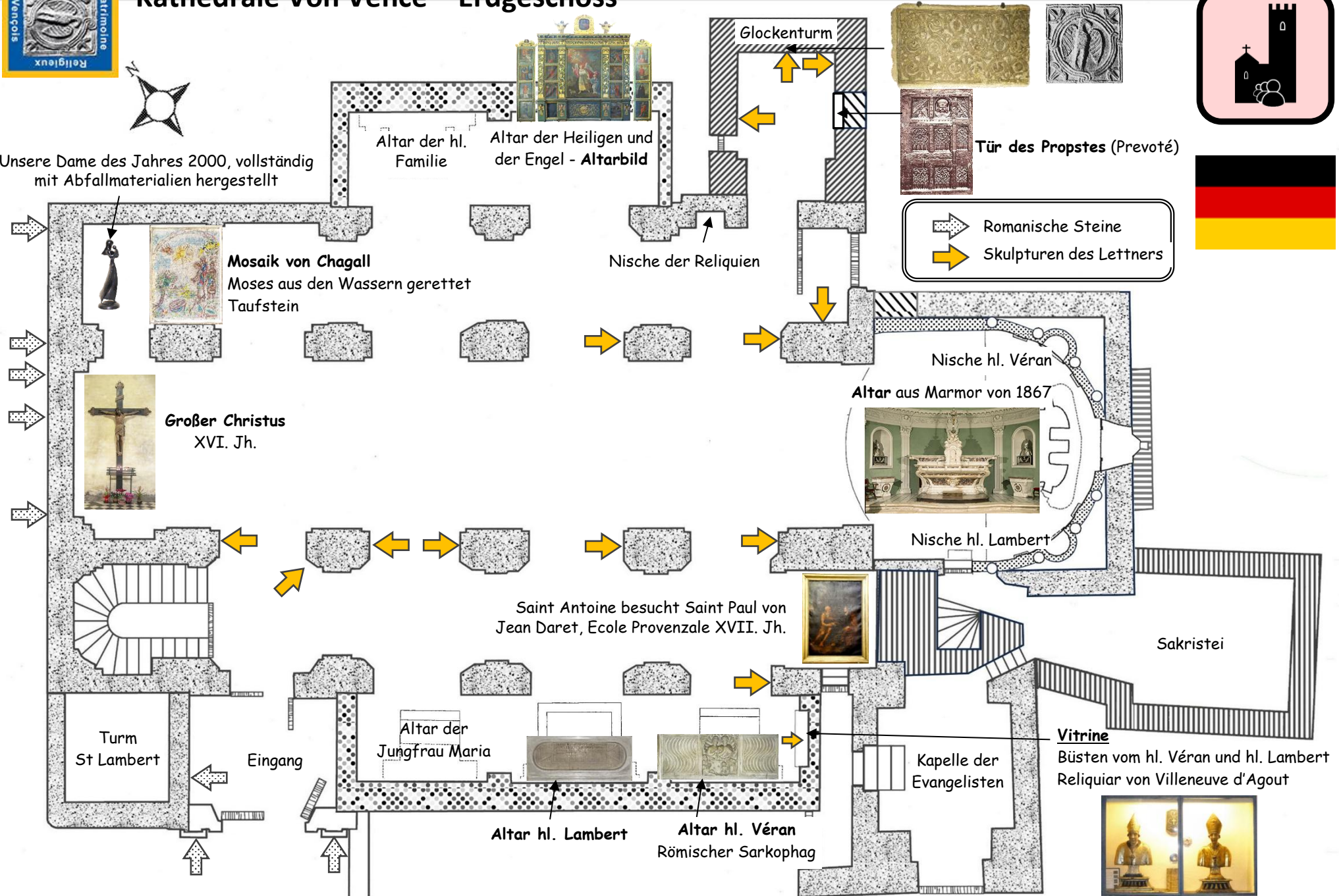




Kathedrale Von Vence – Erdgeschoss

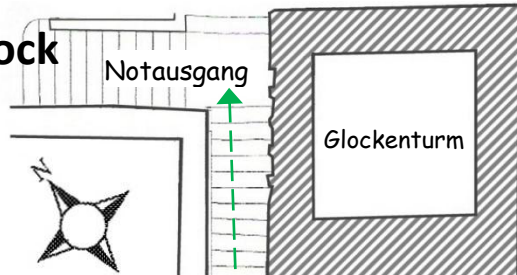


Unsere Dame des Jahres 2000, vollständig mit Abfallmaterialien hergestellt

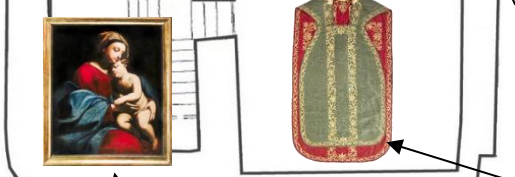
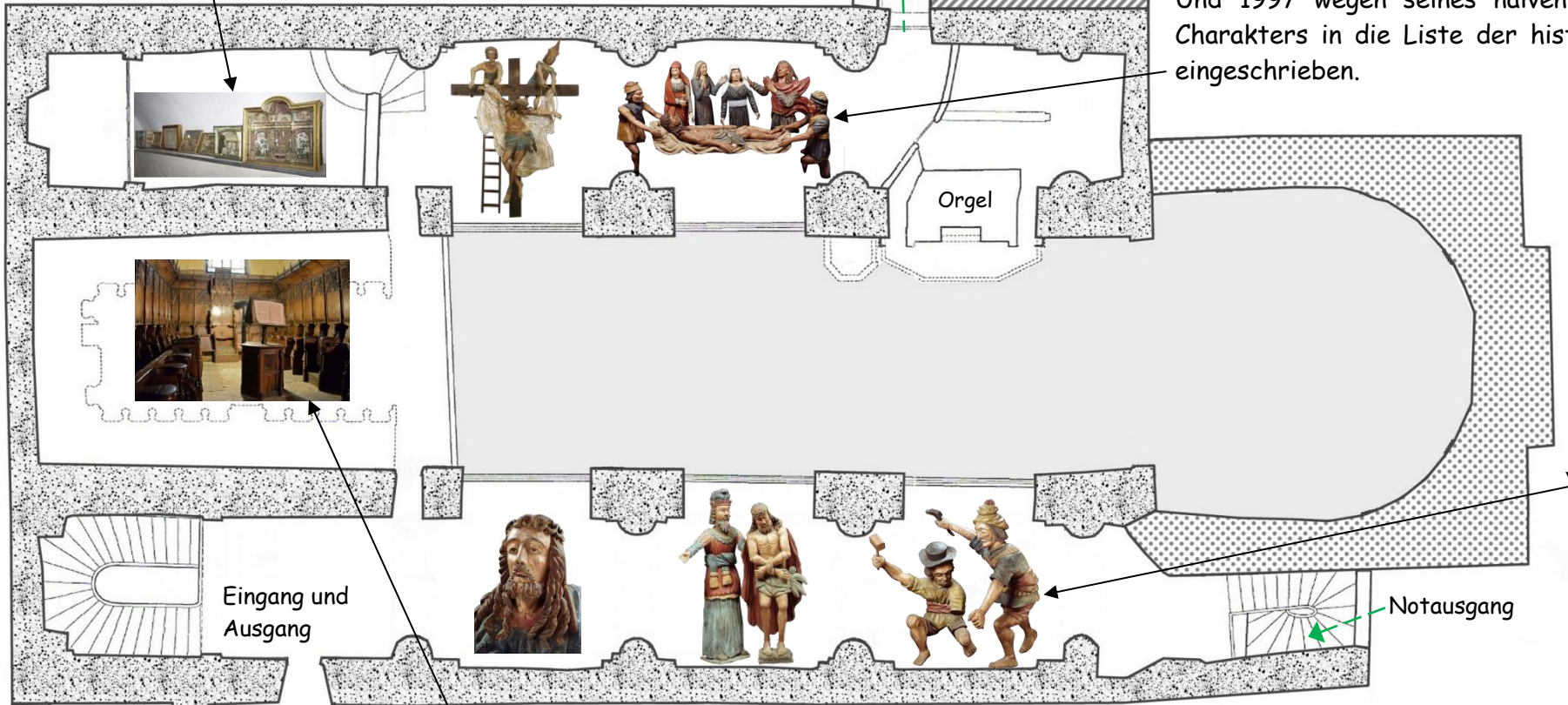


Kathedrale von Vence - Erster Stock

Arbeir Klöster: Reliquiare, Papierrollen (gerollte Blätter), Paradis, manche mit Figuren aus Brotkrumen, Altäre mit Glasfäden, Triumph von Ludwig XVI. Jh. ganz aus Papier.



1720 die Entstehung eines **Kreuzweges von 50 Statuen** und 8 Kapellen mit dem Beitrag der Vencer Handwerker, auf dem "Chemin du calvaire" (Kreuzweg), 700m von der Kathedrale entfernt.
 1762 vom Papst als Wallfahrtsort anerkannt.
 Und 1997 wegen seines naiven und volkstümlichen Charakters in die Liste der historischen Denkmäler eingeschrieben.



Gotisches Gestühl von 1455, hergestellt von Jacques Bellot für den Altarraum. 1499 wegen Platzmangels nach oben verlegt. Skulpturen von Personen aus dem Alten und Neuen Testament, pflanzliche und esoterische Elemente. Eingeschrieben als historisches Denkmal.

Bilder der XVII. und XVIII. Jh. aus der Sammlung des letzten Bischofs, Mgr Pisani aus La Gaude.

Liturgische Gewänder unserer Bischöfe, eines davon mit Gold- und Silberfäden 1636 von Mgr Godeau. Ausstellung von 8 Messgewändern und 10 weitere in Schubladen.